	Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный аграрный университет»
	ФГБОУ ВО Уральский ГАУ
	Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»
Б1.Б.06	Кафедра иностранных языков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины

«Русский язык и культура речи»





Направление подготовки
38.03.02 Менеджмент

Направленность (профиль) программы
Менеджмент

Уровень подготовки
бакалавр

Форма обучения
очная, заочная

Екатеринбург, 2019

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата № протокола</i>
Разработал:	<i>Доцент кафедры</i>	<i>Румянцева М.В.</i> 	9 янв 2019
Согласовали:	<i>Заведующий кафедрой</i>	<i>Сорокина Н.И.</i> 	9 янв 2019 №5
	<i>Председатель учебно-методической комиссии Института экономики, финансов и менеджмента</i>	<i>Зырянова Т.В.</i> 	15 янв 2019 №5
Утвердил:	<i>Директор Института экономики, финансов и менеджмента</i>	<i>Руцицкая О.А.</i> 	15 янв 2019
Версия: 1.0		КЭ:1	Стр 1 из 20 Стр 1 из 12

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Введение	3
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	3
4. Объем дисциплины и виды учебной работы	4
Содержание дисциплины	4
4.1 . Модули (разделы) дисциплин и виды занятий	5
4.2. Содержание модулей (разделов) дисциплин	6
4.3. Детализация самостоятельной работы	7
5. Перечень учебно-методического и программного обеспечения дисциплины	7
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	8
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:	8
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	8
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	8
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	9
11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	10
12. Особенности обучения студентов с различными нозологиями:	11



1. Введение

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является базовой для изучения других дисциплин гуманитарного цикла. Она призвана помочь студентам, имеющим языковую подготовку на уровне программ средней школы, совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки, овладеть основополагающими знаниями о русском языке и специфике культуры речи.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих этапов компетенций:

ОК-4 - Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Цель изучения дисциплины – способствовать повышению уровня практического владения современным русским языком в его письменной и устной разновидностях.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование у студентов основных речевых навыков для успешной работы по своей специальности;
- воспитание любви и уважения к родному языку.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- нормы литературного языка и требования к их соблюдению в речи;
- средства языковой выразительности;
- стилевые особенности разных жанров функциональных стилей русского литературного языка;

уметь:

- соблюдать в речевой практике все необходимые нормы;
- реализовывать коммуникативные намерения в различных ситуациях с соблюдением всех правил речевого этикета;
- составлять тезисы, писать конспекты, готовить публичные выступления, оформлять деловые бумаги;
- работать с любыми лингвистическими словарями и справочниками;

владеть:

- всеми видами речевой деятельности;
- культурой мышления, способностью к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.
- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.Б.06 «Русский язык и культура речи» входит в блок базовых дисциплин.

Траектория формирования компетенций выделяет этапы (курсы) формирования в соответствии с календарным графиком учебного процесса, при этом соблюдается принцип нарастающей сложности.

Основными этапами формирования указанных компетенций при освоении дисциплины является последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем) дисциплины. Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение студентами необходимыми компетенциями. Результат аттестации студентов на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций студентами.



Этапность формирования компетенций прямо связана с местом дисциплины в образовательной программе

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Курс/семестр	
	Очное (1 семестр)	Заочное (1 семестр)
Контактная работа* (всего)	72	12
В том числе:		
Лекции	36	6
Практические занятия (ПЗ)	36	6
Самостоятельная работа (всего):	72	132
Общая трудоёмкость, час	144	144
зач.ед.	4	4
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой

*Контактная работа по дисциплине может включать в себя занятия лекционного типа, практические и (или) лабораторные занятия, групповые и индивидуальные консультации и самостоятельную работу обучающихся под руководством преподавателя, в том числе в электронной информационной образовательной среде, а также время, отведенное на промежуточную аттестацию. Часы контактной работы определяются «Положением об установлении минимального объема контактной работы обучающихся с преподавателем, а также максимального объема занятий лекционного и семинарского типов в ФГБОУ ВО Уральский ГАУ, утвержденным врио ректора 26 октября 2017 года.

В учебном плане отражена контактная работа только занятий лекционного и практического и (или) лабораторного типа. Иные виды контактной работы планируются в трудоёмкость самостоятельной работы, включая контроль.

Содержание дисциплины

Предмет культуры речи. Основные понятия курса. Речевое взаимодействие. Нормы современного русского языка. Основы публичной речи. Функциональные стили современного русского языка.

Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской речи. Характеристика понятия «современный русский литературный язык» (языковедческие особенности, международный статус и закономерности развития языка). Сравнительная характеристика понятий «язык» и «речь». Коммуникативные, нормативные, этические аспекты речи. Виды речевого общения: устное и письменное, официальное и неофициальное.

Нормы русского литературного языка. Понятие нормы языка (литературной нормы). Варианты норм. Типы норм. Орфоэпические нормы: Нормы постановки ударения (акцентологические нормы). Нормы произношения гласных звуков. Нормы произношения согласных звуков. Особенности произношения иноязычных слов. Морфологические нормы (варианты употребления форм существительных, прилагательных и местоимений). Лексические нормы: Предметная и номинативная точность речи. Проблема лексической сочетаемости. Проблема речевой избыточности. Уместность словоупотребления. Логические ошибки словоупотребления. Чистота речи. Синтаксические нормы: Краткая сравнительная характеристика основных синтаксических единиц (типы, способы выражения отношений, виды связи). Нормы построения словосочетаний (именных, глагольных). Нормы построения предложений (простых, сложных). Совершенствование речевых навыков.



Стили русского литературного языка, их характеристика, жанры, виды текстов. Публицистический стиль. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Из истории ораторского искусства.

4.1 . Модули (разделы) дисциплин и виды занятий, очная форма

№ п.п	Наименование модуля (раздела) дисциплин	Лекции	Практ. зан.	СРС	Всего часов
1	2	3	6	7	8
1.	Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской речи	12	12	24	48
2.	Нормы русского литературного языка	12	12	24	48
3.	Стили русского литературного языка.	12	12	24	48
...	Итого:	36	36	72	144

Модули (разделы) дисциплин и виды занятий, заочная форма

№ п.п	Наименование модуля (раздела) дисциплин	Лекции	Практ. зан.	СРС	Всего часов
1	2	3	6	7	8
1.	Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской речи	2	2	44	48
2.	Нормы русского литературного языка	2	2	44	48
3.	Стили русского литературного языка.	2	2	40	44
	Контроль			4	4
...	Итого:	6	6	132	144

**4.2. Содержание модулей (разделов) дисциплин, очная / заочная форма**

№ п.п	Наименование модуля (раздела)	Содержание модулей	Трудоёмкость (час.)	Формируемые компетенции (ОК)	Формы контроля	Технологии интерактивного обучения
1.	Модуль 1 «Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской речи»	Тема 1. Язык как средство общения. Основные функции языка и их реализация в речи. Тема 2. Коммуникативные, нормативные, этические аспекты речи Тема 3. Виды речевого общения: официальные и неофициальные.	48/48	ОК-4	Устный опрос Тестирование	Работа в малых группах Составление и анализ текста с точки зрения нормативных и этических требований к устной и письменной речи.
2.	Модуль 2 Нормы русского литературного языка	Тема 1. Орфоэпические нормы Тема 2. Морфологические нормы Тема 3. Лексические и синтаксические нормы.	48/48	ОК-4	Устный опрос Тестирование	Подготовка рефератов (из истории орфоэпии) Редактирование текстов. Решение грамматических задач.
3.	Модуль 3 Стили русского литературного языка	Тема 1. Публицистический стиль Тема 2. Научный стиль Тема 3. Официально-деловой стиль Тема 4. Из истории ораторского искусства.	48/44	ОК-4	Устный опрос Тестирование	Составление текстов разных жанров. Редактирование текстов.

**4.3. Детализация самостоятельной работы**

№ модуля дисциплины	Тематика самостоятельной работы (детализация)	Формы самостоятельной работы	Трудоемкость, часы	
			очное	заочно
1	Тема 1. Язык как средство общения. Основные функции языка и их реализация в речи.	Изучение дополнительной литературы, проработка учебного материала по конспектам, учебной и научной литературе, изучение учебного материала, перенесенного с аудиторных занятий на самостоятельную проработку; подготовка к зачету, выполнение тестов. Подготовка к зачету	8	12
1	Тема 2. Коммуникативные, нормативные, этические аспекты речи		8	12
1	Тема 3. Виды речевого общения: официальные и неофициальные.		8	14
2	Тема 1. Орфоэпические нормы		8	14
2	Тема 2. Морфологические нормы		8	14
2	Тема 3. Лексические и синтаксические нормы		8	14
3	Тема 1. Публицистический стиль		6	14
3	Тема 2. Научный стиль		6	14
3	Тема 3. Официально-деловой стиль		6	12
3	Тема 4. Из истории ораторского искусства.		6	8
Контроль				4
Итого часов:			72	132

5. Перечень учебно-методического и программного обеспечения дисциплины

1. Методические указания к самостоятельной работе для студентов очной и заочной формы обучения по направлению 38.03.02 Менеджмент, профиль Менеджмент по дисциплине «Русский язык и культура речи»/ сост. Олейник И.П., ст. преподаватель – Екатеринбург: Изд-во УрГАУ, 2019.



6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (ФОС)

Приложение 1 к рабочей программе

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

а) основная литература:

1. Русский язык и культура речи : учебник для академического бакалавриата / В. И. Максимов [и др.] ; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 382 с. Ссылка на информационный ресурс: <https://biblio-online.ru/book/CCBBD9A7-0581-439F-83DD-9B0638DBVBCAF>

2. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под ред. В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 363 с. Ссылка на информационный ресурс: <https://biblio-online.ru/book/18123737-25B1-4814-A50D-CA80986AA535>

б) дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учеб.-практ. пособие для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 525 с. ссылка на информационный ресурс: <https://biblio-online.ru/book/F3ADC7A6-6239-427D-9419-B1CC0E7E81932>

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под ред. А. В. Голубевой. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 256 с. Ссылка на информационный ресурс: <https://biblio-online.ru/book/9CD6E853-E185-4CE6-AE25-09BF912E8EEF>

3. Иванова, А. Ю. Русский язык в деловой документации : учебник и практикум для вузов / А. Ю. Иванова. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 157 с. — (Серия: Специалист). — ISBN 978-5-9916-5842-3.

Ссылка на информационный ресурс: <https://biblio-online.ru/book/A9822169-D834-44A4-87C0-CD6B14681E8E>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1) интернет-ресурсы библиотеки:

- электронные учебно-методические ресурсы (ЭУМР),
- электронный каталог Web ИРБИС;
- электронные библиотечные системы: ЭБС «Лань» – Режим доступа:

<http://e.lanbook.com>

- ЭБС «Юрайт» - Режим доступа: <https://biblio-online.ru>;

- ЭБС «Руконт» – <http://lib.rucont.ru>

– доступ к информационным ресурсам «eLIBRARY», «УИС РОССИЯ» и «Polpred.com».



2) Профессиональные базы данных:

- международная информационная система по сельскому хозяйству и смежным с ним отраслям - AGRIS <http://agris.fao.org/agris-search/index.do>
 - базы данных официального сайта ФГБУ «Центр агроаналитики» Министерства сельского хозяйства Российской Федерации - <http://www.specagro.ru/#/>
 - базы данных информационных ресурсов «Polpred.com», «УИС РОССИЯ», «eLIBRARY»
 - официальный сайт Федеральной службы государственной статистики - http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/accounts/
- 3) система ЭИОС на платформе Moodle

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Чтобы получить необходимое представление о дисциплине и о процессе организации её изучения, целесообразно в первые дни занятий ознакомиться с рабочей программой дисциплины в электронном варианте.

Успешное освоение дисциплины предполагает следующие действия:

- изучение учебной и учебно-методической литературы по дисциплине;
- сразу же после каждой лекции и практического занятия «просматривать» конспекты лекций и выполненные задания – это позволит закрепить и усвоить материал;
- в случае, если анализ проведенных расчетов не выполнен на практическом занятии, необходимо сразу это задание выполнить дома;
- не откладывать до последнего подготовку отчета о самостоятельной работе, имея в виду, что самостоятельная тематика входит в число контрольных вопросов для текущей и промежуточной аттестации.

При подготовке к промежуточной аттестации, необходимо выявить за счет каких источников будут «закрыты» все контрольные вопросы: лекционные и практические материалы, отчет о самостоятельной работе, учебная литература.

Для выполнения курсовой работы по дисциплине необходимо воспользоваться учебно-методическим пособием, в котором подробно расписана последовательность выполнения заданий.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для формирования этапов компетенций у обучающихся в процессе изучения данной дисциплины применяются традиционные (пассивные) и инновационные (активные) технологии обучения в зависимости от учебных целей с учетом различного сочетания форм организации образовательной деятельности и методов ее активизации с приоритетом на самостоятельную работу обучающихся.

Для успешного овладения дисциплиной используются следующие информационные технологии обучения:

При проведении лекций используются презентации материала в программе Microsoft Office (Power Point), выход на профессиональные сайты, использование видеоматериалов различных интернет-ресурсов.

Практические занятия по дисциплине проводятся с использованием платформы MOODLE, Справочной правовой системы «Консультант Плюс».



В процессе изучения дисциплины учебными целями являются восприятие учебной информации, ее усвоение, запоминание, а также структурирование полученных знаний и развитие интеллектуальных умений, ориентированных на способы деятельности репродуктивного характера. Посредством использования этих интеллектуальных умений достигаются узнавание ранее усвоенного материала в новых ситуациях, применение абстрактного знания в конкретных ситуациях.

Для достижения этих целей используются в основном традиционные информативно-развивающие технологии обучения с учетом различного сочетания пассивных форм (практическое занятие, консультация, самостоятельная работа) и репродуктивных методов обучения (повествовательное изложение учебной информации, объяснительно-иллюстративное изложение, чтение информативных текстов) и лабораторно-практических методов обучения (упражнение, инструктаж, проектно-организованная работа).

Для организации учебного процесса используется программное обеспечение, обновляемое согласно лицензионным соглашениям.

Программное обеспечение:

– Microsoft Win Home 10 RUS OLP NL Acdm Legalization get Genuine. Договор от 17.05.2018 (лицензия бессрочная); Microsoft Win PRO 10 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор от 17.05.2018 (лицензия бессрочная);

– Лицензия Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition - Договор № 34-ЕП на передачу неисключительных прав на программы для ЭВМ от 11 февраля 2016 года (лицензия бессрочная)

Информационные справочные системы:

- Информационно-правовой портал ГАРАНТ – режим доступа: <http://www.garant.ru/>

- Справочная правовая система «Консультант Плюс» - Договор №1/6-14-бн оказания информационных услуг с использованием экземпляра(ов) Специального(ых) Выпуска(ов) Системы(м) КонсультантПлюс от 01 июня 2015 г. (Обновление по выходу новой версии в течение действия договора)

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	2	3
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – 620075, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Тургенева, д. 23 Литер А, ауд. №4407	Аудитория, оснащенная столами и стульями; Переносные: - демонстрационное мультимедийное оборудование (ноутбук, экран, проектор); - комплект электронных учебно-наглядных материалов (презентаций) на флеш-носителях, обеспечивающих тематические иллюстрации.	Microsoft WinHome 10 RUS OLP NL Acdm Legalization get Genuine (объем 168); Лицензия бессрочная. Контракт № ЭА - 103 от 17.05.2018. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition. 250-499. Node 2 year Educational Renewal License: Лицензионный



		сертификат 17E0-180227-123942-623-1585, срок с 02.27.2018 до 13.03.2020 г.
Самостоятельная работа		
Помещение для самостоятельной работы – 620075, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Тургенева, д. 23 Литер А, ауд. № 4412, 4420 620075, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42 Литер Е читальный зал - № 5104, 5208	Аудитория, оснащенная столами и стульями; Переносным демонстрационным мультимедийным оборудованием (ноутбук, экран, проектор); рабочими местами, оснащенными компьютерами с выходом в сеть Интернет и электронно-образовательную среду	Microsoft WinHome 10 RUS OLP NL Acdm Legalization get Genuine (объем 168); Лицензия бессрочная. Контракт № ЭА - 103 от 17.05.2018. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition. 250-499. Node 2 year Educational Renewal License: Лицензионный сертификат 17E0-180227-123942-623-1585, срок с 02.27.2018 до 13.03.2020 г.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: к. 4412а

12. Особенности обучения студентов с различными нозологиями:

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предъявляются особые требования к организации образовательного процесса и выбору методов и форм обучения при изучении данной дисциплины, в случае зачисления таких обучающихся.

Для обучения студентов с нарушением слуха предусмотрены следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный метод (лекция, работа с литературой);
- репродуктивный (студенты получают знания в готов виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).

Для повышения эффективности занятия используются следующие средства обучения:

- учебная, справочная литература, работа с которой позволяет развивать речь, логику, умение обобщать и систематизировать информацию;
- словарь понятий, способствующих формированию и закреплению терминологии;
- структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активирующие различные виды памяти;
- раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля;
- технические средства обучения.

Во время лекции используются следующие приемы:

- наглядность;
- использование различных форм речи: устной или письменной – в зависимости от навыков, которыми владеют студенты;



- разделение лекционного материала на небольшие логические блоки. Учитывая специфику обучения слепых и слабовидящих студентов, соблюдаются следующие условия:

- дозирование учебных нагрузок;
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий;

Во время проведения занятий происходит частое переключение внимания обучающихся с одного вида деятельности на другой. Также учитываются продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих. Учет зрительной работы строго индивидуален.

Искусственная освещенность помещения, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, оставляет от 500 до 1000 лк. На занятиях используются настольные лампы.

Формы работы со студентами с нарушениями опорно-двигательного аппарата следующие:

- лекции групповые (проблемная лекция, лекция-презентация, лекция-диалог, лекция с применением дистанционных технологий и привлечением возможностей интернета).
- индивидуальные беседы;
- мониторинг (опрос, анкетирование).

Конкретные виды и формы самостоятельной работы обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов устанавливаются преподавателем самостоятельно. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляются с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

**1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ
В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Код компетенции	Формулировка	Разделы дисциплины		
		1	2	3
ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	+	+	+

**2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ
НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ
ОЦЕНИВАНИЯ****2.1 Шкала академических оценок освоения дисциплины**

Виды оценок	Оценки			
Академическая оценка по 4-х балльной шкале (зачет с оценкой)	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично

**2.2 Текущий контроль**

Код	Планируемые результаты	Раздел дисциплины	Содержание требования в разрезе разделов дисциплины	Технология формирования	Форма оценочного средства (контроля)	№ задания		
						Пороговый уровень (удовл.)	Повышенный уровень (хорошо)	Высокий уровень (отлично)
ОК-4	знать: - нормы литературного языка и требования к их соблюдению в речи; - средства языковой выразительности; - стилевые особенности разных жанров функциональных стилей русского литературного языка;	1, 2, 3	Язык как средство общения. Основные функции языка и их реализация в речи. Коммуникативные, нормативные, этические аспекты речи Виды речевого общения: официальные и неофициальные	Лекция Практические занятия Самостоятельная работа	устный опрос	3.2	3.2	3.2
	уметь: - соблюдать в речевой практике все необходимые нормы; - реализовывать коммуникативные намерения в различных ситуациях с соблюдением всех правил речевого этикета; - составлять тезисы, писать конспекты, готовить публичные выступления, оформлять деловые бумаги; - работать с любыми лингвистическими словарями и справочниками;	1, 2, 3	Орфоэпические, морфологические, лексические и синтаксические нормы. Публицистический стиль, научный стиль, официально-деловой стиль. Из истории ораторского искусства.	Лекция Практические занятия Самостоятельная работа	тестирование	3.1	3.1	3.1
	владеть:	1, 2, 3	Выполнение практических зада-	Лекция Прак-	тестирование	3.1	3.1	3.1



<p>- всеми видами речевой деятельности;</p> <p>- культурой мышления, способностью к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.</p> <p>основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации</p>		ний.	тические занятия Самостоятельная работа			
--	--	------	---	--	--	--

2.3 Промежуточная аттестация

Код	Планируемые результаты	Технология формирования	Форма оценочного средства (контроля)	№ задания		
				Пороговый уровень (удовл.)	Повышенный уровень (хорошо)	Высокий уровень (отлично)
ОК-4	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - нормы литературного языка и требования к их соблюдению в речи; - средства языковой выразительности; - стилевые особенности разных жанров функциональных стилей русского литературного языка; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в речевой практике все необходимые нормы; - реализовывать коммуникативные намерения в различных ситуациях с соблюдением всех правил речевого этикета; - составлять тезисы, писать конспекты, готовить публичные выступления, оформлять деловые бумаги; - работать с любыми лингвистическими словарями и справочниками; <p><i>владеть:</i></p>	Лекция Практические занятия Самостоятельная работа	Зачет с оценкой	Из пункта 3.3		



ФГБОУ ВО Уральский ГАУ

Фонд оценочных средств учебной дисциплины

Б1.Б.06. «Русский язык и культура речи»

<ul style="list-style-type: none">- всеми видами речевой деятельности;- культурой мышления, способностью к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.			
--	--	--	--

**2.3. Критерии оценки на зачете с оценкой**

Ступени уровней освоения компетенций	Критерии
Повышенный уровень (отлично)	выставляется студенту, если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.
Базовый уровень (хорошо)	выставляется студенту, если он показывает знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.
Пороговый уровень (удовлетворительно)	выставляется студенту, если он показывает фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ
неудовлетворительно	выставляется студенту, если он показывает незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе

2.4. Критерии оценки устного опроса

Ступени уровней освоения компетенций	Критерии
Пороговый (удовлетворительно)	выставляется студенту, если он недостаточно владеет знаниями основного учебно-программного материала по основным вопросам дисциплины
Базовый (хорошо)	выставляется студенту, если он допускает отдельные погрешности в ответе, частично ориентируется в вопросах и правилах русского языка и культуры речи
Повышенный (отлично)	выставляется студенту, если он определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

2.5 Критерии оценки тестирования

Результат экзамена	Критерии (дописать критерии в соответствии с компетенциями)	Показатель оценки сформированности компетенции
Пороговый	Обучающийся показал знание основных положений учебной дисциплины, умение получить с помощью преподавателя правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой, знакомство с рекомендованной справочной литературой	Менее 75% правильных ответов на тестовые задания
Базовый	Обучающийся показал прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты расчетов или эксперимента	Не менее 75% правильных ответов на тестовые задания
Повышенный	Обучающийся показал прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи повышенной сложности, свободно использовать справочную литературу, делать обоснованные выводы из результатов расчетов или экспериментов	Не менее 95% правильных ответов на тестовые задания

2.6. Процедура оценки

2.6.1. Работа в семестре (прохождение контрольных точек)

№ п/п	Измерители обученности текущего контроля	Ступени уровней освоения компетенций		
		Пороговый уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень
1.	Устный опрос	Пороговый уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень
2.	Тестирование	Пороговый уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень

Показатель оценки сформированности компетенции: не ниже порогового.

2.6.2 Промежуточная аттестация

Зачет с оценкой проводится в форме устного опроса по вопросам

№ п/п	Измерители обученности текущего контроля	Ступени уровней освоения компетенций		
		Пороговый уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень
1.	Зачет с оценкой (устный опрос по вопросам)	Пороговый уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень



3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Тестовые задания

Выберите ОДИН правильный вариант.		
	Вопрос	Варианты ответов
1.	Литературная норма – это...	А) естественно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей; Б) способность говорить и сам процесс говорения, речевая коммуникация; В) правила речевого пользования, установленные большинством говорящих на русском языке и регламентированные (кодифицированные) лингвистическими словарями, справочными пособиями; Г) искусственно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей.
2.	Литературный язык – это...	А) отшлифованная мастерами художественного слова форма общенационального языка; Б) все многообразие литературных и внелитературных средств; В) невербальные средства общения; Г) разновидность общенационального языка, которая служит средством общения для представителей определенной общественной группы.
3.	Автор «Толкового словаря живого великорусского языка»...	А) М.В. Ломоносов; Б) В.И. Даль; В) Г.О. Винокур; Г) Д.Н. Ушаков.
4.	В зависимости от цели высказывания практически в каждой фразе мы можем выделить любое важное для нас слово. Это называется...	А) фонетическим ударением; Б) грамматическим ударением; В) логическим ударением; Г) психологическим ударением.
5.	Архаизмы – это...	А) устаревшие слова; Б) новые слова; В) слова актуальной лексики; Г) заимствованные слова.
6.	Имеют два и более лексических значения...	А) однозначные слова; Б) многозначные слова; В) паронимы; Г) омонимы.
7.	В каком варианте ударение падает на первый слог во всех словах ряда?	А) искони, исконно, исподволь; Б) каучук, квартал, коклюш; В) наголо (стричь), наскоро, начал; Г) догмат, договор, донельзя.
8.	<i>Говорить обиняками, не касаясь сути дела</i> – это значение соответствует фразеологизму...	А) ходить вокруг да около; Б) давать волю языку; В) боек на язык (на слова); Г) во всю глотку.



9.	Совокупность правил об изменении слов и сочетании слов в предложении – это...	А) стилистика; Б) фразеология; В) лексикология; Г) грамматика.
10	Заемствованные существительные, обозначающие животных и птиц типа <i>кенгуру</i> , <i>какаду</i> , относят к ... роду безотносительно к полу животного	А) среднему; Б) мужскому; В) женскому роду; Г) общему.
11	Синтаксические нормы – это...	А) правила грамматического разбора синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений); Б) правила лексико-фразеологического анализа синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений); В) правила коммуникативного анализа слов и словосочетаний; Г) правила построения синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений).
12	Раздел языкознания, изучающий систему стилей речи, описывающий нормы и способы употребления литературного языка в различных условиях общения, в разных видах и жанрах письменности, называется...	А) стилистика; Б) поэтика; В) риторика; Г) фразеология.
13	Книжные стили – это...	А) художественный, разговорный, публицистический; Б) официально-деловой, художественный, разговорный; В) разговорный, официально-деловой, научный; Г) научный, официально-деловой, публицистический.
14	Данный стиль реализуется в языке средств массовой информации и несет в себе функцию воздействия...	А) публицистический; Б) художественный; В) разговорный; Г) административно-правовой.
15.	Метафора – это...	А) открытое сравнение; Б) незаконченное сравнение; В) скрытое сравнение; Г) противопоставление.
16.	Замена словом словосочетания типа «царь зверей» (лев), «третий Рим» (Москва) – это...	А) эпитет; Б) перифраза; В) литота; Г) гипербола.
17	Разновидность метонимии, состоящая в переносе названия с части на целое или с целого на часть типа «Сергей Петрович – всеми уважаемое лицо в нашем вузе» - это...	А) синекдоха; Б) перифраза; В) эпитет; Г) гипербола.
18.	Милый куст,	Какой троп использует В. Тушнова в этом



	пропыленный, жарой опаленный... до чего ты сейчас неказист и уныл...	предложения? А) литота; Б) олицетворение; В) сравнение; Г) гипербола.
19.	Краткое изложение в письменной форме чего-либо (главы учебника, курса лекций и т.д.) - это...	А) конспект; Б) доклад; В) научное сообщение; Г) устное выступление.
20	Студент должен показать свои знания по определенной теме на основе обзора литературы (несколько источников информации) в процессе написания...	А) курсовой работы; Б) реферата; В) доклада; Г) тестов.
21	К числу требований к научно-исследовательской работе в вузе относятся...	А) четкость и логическая последовательность в раскрытии темы, конкретность в изложении материала; Б) страстность и эмоциональность в защите собственных доводов, даже если они и не обоснованы; В) взвешенность и убедительность аргументации, независимо от допущенных нарушений литературных норм; Г) безликость, сухость, примитивность.
22.	Наука об ораторском искусстве – это...	А) риторика; Б) поэтика; В) стилистика; Г) этика.
23	Основополагающими принципами современного речевого этикета являются...	А) вежливость, тактичность, внимательность; Б) эгоцентризм, морализаторство, пунктуальность; В) отстраненность, корректность, скромность; Г) искусственность, краснобайство, начетничество.
24	Грубое, оскорбительное, обидное общение; словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений – это...	А) речевая политика; Б) речевая отстраненность; В) речевая толерантность; Г) речевая агрессия.
25	Софизмом является высказывание...	А) Я люблю Россию до боли сердечной; Б) Хочешь мира – готовься к войне; В) Вор не желает приобрести ничего дурного. Приобретение хорошего – есть дело хорошее, следовательно, вор желает хорошего; Г) Я знаю, что я ничего не знаю. А они не знают и этого.
26	«Лукавое око телевизора все уверенней превращает читателей в зрителей, а это плохо, очень плохо, ибо поп-культура никогда не заменит истинной культуры, носителем кото-	Завершите данное высказывание... А) Интернет; Б) книга; В) монитор компьютера; Г) Яндекс.



	рой является ...» (Ю. Нагибин)	
27	«Язык ... дестабилизирует общество, мешает консолидации людей, мешает взаимопониманию» (Ю. Сафонова)	Завершите данное высказывание... А) вражды; Б) школы; В) согласия; Г) политиков.
28	Люблю грозу в начале мая, Когда весенний, первый гром, как бы резвяся и играя, Грохочет в небе голубом.	Какой фонетический прием использует Ф.И. Тютчев в данном отрывке? А) иносказание; Б) аллитерация; В) парцелляция; Г) градация.
29	План – это перечень основных элементов речи, расположенных в соответствии с замыслом выступления и оформленных текстуально. Замысел речи может быть индуктивным (рассуждение от частного к общему) и дедуктивным (рассуждение от общего к частному).	Определите, к какому стилю относится данный текст? А) научный; Б) публицистический; В) агитационный; Г) официально-деловой.
30	Короткие и броские рекламные призывы или пропагандистские лозунги (девизы) – это...	А) слоганы; Б) эпитеты; В) параллелизмы; Г) парадоксы.
31	<i>Они сошлись. Волна и камень, Стихи и проза, лед и пламень Не столь различны меж собой.</i>	Какие лексические ресурсы используются автором в этом фрагменте? А) синонимы; Б) омонимы; В) антонимы; Г) паронимы.
Выберите ДВА правильных варианта.		
2.	НЕ СООТВЕТСТВУЮТ литературной норме предложения...	А) Я купил новую тюль; Б) Устав после занятий, мне не читалось; В) Мы узнали о случившемся из газет; Г) После этих фраз мы ощущаем эмоциональный дискомфорт.
3.	Грамматические ОШИБКИ допущены в предложениях...	А) привести примеры о работе ученых; Б) соединение элементов; В) случившаяся поездка; Г) благодаря болезни.
4.	Лексические ОШИБКИ допущены в сочетаниях...	А) военная кампания; Б) бесчестные орды кочевников; В) первая премьера; Г) сувениры на память.
5.	Для книжных стилей характерно употребление фразеологизмов...	А) темна вода в облацех; Б) несолоно хлебавши; В) как с гуся вода; Г) нить Ариадны.
6.	Для просторечия характерно употребление фразеологизмов...	А) играть роль; Б) до фонаря; В) иметь значение;



		Г) с жиру беситься.
7.	Для разговорного стиля характерны...	А) непринужденный характер изложения; Б) использование просторечной лексики; В) монологичность изложения; Г) сложный синтаксис.
8	Публицистический стиль характеризуют...	А) метафоричность; Б) функция воздействия; В) газетизмы; Г) вульгарность.
9.	ВЕРНО употреблены дееспричастные обороты	А) Поезд замедлял ход, подходя к станции; Б) Поднявшись на вершину горы, мы увидели море; В) Нарушив трудовой договор, работник будет уволен; Г) Катаясь на велосипеде, Ваше здоровье укрепляется.
40	Для малообразованных людей характерно употребление просторечия типа...	А) красивые бре[ло]ки, констатировать; Б) бесс[е]ребреник, прАвы; В) руб[е]ль, дерма[н]тин; Г) ихние, хочут.

3.2. Вопросы для устного опроса.

1. Понятие культуры речи. Современные требования к культуре речи.
2. Значение культуры речи в учебном процессе вуза.
3. Три аспекта культуры речи. Взаимодействие аспектов культуры речи.
4. Нормативный аспект культуры речи.
5. Виды норм в русском языке.
6. Коммуникативный аспект культуры речи.
7. Факторы эффективности процесса общения.
8. Этический (нравственный) аспект культуры речи.
9. Ситуации и формулы речевого этикета.
10. Различия устной и письменной речи, использование этих особенностей в практике речевого общения.
11. Как подготовить и сделать доклад на учебном занятии.
12. М.В.Ломоносов о трех стилях в русском литературном языке.
13. Стилиевое разнообразие русского языка, виды стилей.
14. Разговорно-обыденный стиль русского языка.
15. Официально-деловой стиль русского языка, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.
16. Языковое оформление служебных документов.
17. Жанры и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
18. Научный стиль, его особенности, сферы применения.
19. Художественный стиль (язык художественной литературы). Образные средства (эпитеты, сравнения, метафоры и др.).
20. Основные особенности и качества звучащей речи.
21. Сила голоса и темп речи, их значение в эффективности устного выступления.
22. Высота и тембр голоса, их значение в эффективности устного выступления.
23. Роль упражнения в развитии речевого голоса.
24. Понятие лексики. Значение лексики в речевой культуре.
25. Лексическое богатство русской речи.



26. Синонимы и омонимы, их значение в речевой культуре.
27. Антонимы и агнонимы, их значение в речевой культуре.
28. Лексика ограниченного употребления.
29. Жаргонизмы в русской речи.
30. Диалектизмы, профессионализмы, концеляризмы.
31. Точность и понятность как качество речи.
32. Лексическое богатство речи говорящего.
33. Чистота речи, ее значение в речевой культуре.
34. Иноязычные слова в современной русской речи.
35. Деловое общение, его разнообразие, значение в условиях рыночной экономики.
36. Культура речи в публичном выступлении.

3.3. Вопросы к зачету по дисциплине

1. Понятие коммуникации. Виды коммуникации. Цель и задачи коммуникации. Виды речевой деятельности.
2. Модели коммуникации. Виды контекста. Типы речевых ситуаций.
3. Социолингвистическая классификация русского национального языка. Понятие этноязыка.
4. Характеристика литературного языка.
5. Разновидности этноязыка: диалекты, просторечие, жаргоны.
6. Функциональная характеристика научного стиля и его подстилей. Лексическая, морфологическая и синтаксическая специфика научного стиля.
7. Функциональная характеристика официально-делового стиля и его подстилей. Лексическая, морфологическая и синтаксическая специфика официально-делового стиля.
8. Функциональная характеристика публицистического стиля. Лексические, морфологические и синтаксические средства стандартизации и экспрессивности высказывания в публицистическом стиле.
9. Функциональная характеристика художественного стиля. Образность речи. Тропы.
10. Понятие лексической стилистики. Структура лексического значения слова. Виды значений.
11. Смысловая точность слова. Принципы выбора слова и речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова.
12. Лексическая сочетаемость.
13. Речевая недостаточность и речевая избыточность.
14. Семантические группы слов. Виды синонимов. Стилистический потенциал синонимов, ошибки, связанные с их употреблением.
15. Виды антонимов. Стилистический потенциал антонимов, ошибки, связанные с их употреблением.
16. Полисемия и омонимия. Стилистические функции и ошибки использования в речи многозначных слов и омонимов.
17. Паронимия и паронимазия. Стилистические функции и ошибки использования.
18. Неологизмы. Типология. Стилистические функции.
19. Заимствованная лексика. Типология. Стилистические функции и ошибки использования.
20. Понятие нормы. Критерии нормы. Типы норм. Виды норм.
21. Орфоэпические нормы: нормы постановки ударения (акцентологические нормы). Нормы произношения гласных звуков. Нормы произношения согласных звуков. Особенности произношения иноязычных слов.
22. Морфологические нормы (варианты употребления форм существительных, прилагательных и местоимений).
23. Лексические нормы: Предметная и номинативная точность речи. Проблема лексической сочетаемости. Проблема речевой избыточности. Уместность словоупотребления. Логические ошибки словоупотребления. Чистота речи.



24. Синтаксические нормы: Краткая сравнительная характеристика основных синтаксических единиц (типы, способы выражения отношений, виды связи). Нормы построения словосочетаний (именных, глагольных). Нормы построения предложений (простых, сложных).

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРУ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

4.1 Методические указания по проведению текущего контроля

4.1.1. Устный опрос

1.	Сроки проведения текущего контроля	После изучения каждой темы раздела дисциплины
2.	Место и время проведения текущего контроля	в учебной аудитории во время занятия
3.	Требование к техническому оснащению аудитории	в соответствии с паспортом аудитории
4.	Ф.И.О. преподавателя (ей), проводящих процедуру контроля	
5.	Вид и форма заданий	Вопросы устного опроса
6.	Время проведения опроса	25 минут
7.	Возможность использования дополнительных материалов:	обучающийся не может пользоваться дополнительными материалами
8.	Ф.И.О. преподавателя (ей), обрабатывающих результаты	
9.	Методы оценки результатов	Экспертный
10.	Предъявление результатов	Оценка выставляется в журнал и доводится до сведения обучающихся в конце опроса
11.	Апелляция результатов	в порядке, установленном нормативными документами, регулирующими образовательный процесс в ФГБОУ ВО Уральский ГАУ

4.1.2 Тестирование

1.	Сроки проведения текущего контроля	После изучения соответствующих тем дисциплины
2.	Место и время проведения текущего контроля	в учебной аудитории во время занятия
3.	Требование к техническому оснащению аудитории	в соответствии с паспортом аудитории
4.	Ф.И.О. преподавателя (ей), проводящих процедуру контроля	
5.	Вид и форма заданий	Письменная работа
6.	Время проведения опроса	30 минут



7.	Возможность использования дополнительных материалов:	Обучающийся не может пользоваться дополнительными материалами
8.	Ф.И.О. преподавателя (ей), обрабатывающих результаты	
9.	Методы оценки результатов	Экспертный
10.	Предъявление результатов	Оценка выставляется в журнал и доводится до сведения обучающихся в конце опроса
11.	Апелляция результатов	В порядке, установленном нормативными документами, регулирующими образовательный процесс в ФГБОУ ВО Уральский ГАУ

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

Контроль текущей успеваемости обучающихся – текущая аттестация – проводится в ходе семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний; формирования у них умений и навыков; своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке; совершенствованию методики обучения; организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на занятиях (опрос, тестирования, круглый стол, решение задач, творческие задания, деловая игра);
- по результатам выполнения индивидуальных заданий ;
- по результатам проверки качества конспектов лекций и иных материалов;
- по результатам отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя, проводимой в часы самоподготовки, по имеющимся задолженностям.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится с целью выявления соответствия уровня теоретических знаний, практических умений и навыков по дисциплине требованиям ФГОС ВО в форме предусмотренной учебным планом.

Итоговая аттестация проводится после завершения изучения дисциплины в объеме рабочей учебной программы. Форма определяется кафедрой (устный – по билетам, либо путем собеседования по вопросам; письменная работа, тестирование и др.). Оценка по результатам экзамена – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» (оценка по результатам зачета – «зачтено» или «не зачтено»).

Каждая компетенция (или ее часть) проверяется теоретическими вопросами, позволяющими оценить уровень освоения обучающимися знаний и практическими заданиями, выявляющими степень сформированности умений и навыков.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:



1. Периодичность проведения оценки (на каждом занятии).
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекса мер по устранению недостатков.
3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
4. Соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание.